Приложение к ООП СОО,

утвержденной приказом по

МБОУ СОШ №1 п. Клетня Брянской области имени генерал-майора авиации Г.П. Политыкина

 № 77-О от 10 августа 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**«Русский язык»**

10-11 классы

Клетня

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса русский язык для 10-11 классов составлена на основе:

* основной общеобразовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №1 п.Клетня Брянской области имени генерал-майора авиации Г.П.Политыкина;

**Цель** реализации программы:

-достижение выпускниками планируемых результатов: компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося старшего школьного возраста, индивидуальной образовательной траекторией его развития и состоянием здоровья.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных **задач**:

 – способствовать формированию российской гражданской идентичности обучающихся;

– обеспечить достижение обучающимися образовательных результатов в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования;

- создать условия для формирования представлений обучающихся о предметной области «Русский язык»;

**УМК**

Программа «Русский язык» -10-11 классы. Л. М. Рыбченковой, О.М. Александровой, А.Г. Нарушевича и др.

Учебник «Русский язык» -10-11 классы. Базовый уровень/ авт.-сост. Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, А.Г.Нарушевич и др – М.: «Просвещение», 2019 г.

Согласно учебному плану МБОУ СОШ №1 п. Клетня Брянской области имени генерал-майора авиации Г.П. Политыкина на 2021-2022 учебный год на изучение русского языка на уровне среднего общего образования (базовый уровень) отводится в 10 классе -1 час в неделю, 35 часов в год, в т.ч. контрольных работ – 3, сочинений - 2; в 11 классе- 1 час в неделю, 34 часа в год, в т.ч. контрольных работ – 3, сочинений – 2.

**Содержание учебного предмета «Русский язык» в 10-11 классах**

*Базовый уровень*

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка.Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи*.*Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья,* тезисы, конспект, *рецензия, выписки,*реферат и др.), публицистического (выступление, *статья, интервью, очерк, отзыв*и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Культура речи*

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи*.*Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности ― чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.*Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛА КУРСА

РУССКОГО ЯЗЫКА В 10 И 11 КЛАССЕ (базовый уровень)

Курс русского языка в 10 классе предусматривает изучение следующих

разделов:

• Язык как знаковая система и общественное явление.

• Язык и общество.

• Язык и речь. Культура речи.

• Речь. Речевое общение.

• Текст. Виды его преобразования.

• Повторение.

Курс русского языка в 11 классе предусматривает изучение следующих

разделов:

• Язык как знаковая система и общественное явление.

• Язык и речь. Культура речи.

• Функциональная стилистика и культура речи.

• Повторение.

**Тематическое планирование, 10класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов |

ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ (9 ЧАСОВ)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Язык как знаковая система. Основные функции языка | 1 |
| 2 | Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения | 1 |
| 3-4 | Язык и культура | 2 |
| 5 | Русский язык в Российской Федерации | 1 |
| 6 | Формы существования русского национального языка | 1 |
| 7 | Словари русского языка | 1 |
| 8 | Входная контрольная работа | 1 |
| 9 | Анализ контрольной работы | 1 |

ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (14 часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 10 | Единицы языка. Уровни языковой системы | 1 |
| 11 | Фонетика. Орфоэпические нормы | 1 |
| 12-13 | Лексикология и фразеология. Лексические нормы | 2 |
| 14 | Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы. | 1 |
| 15-16 | Морфология. Морфологические нормы. | 2 |
| 17 | Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. | 1 |
| 18 | Правописание гласных в корне. | 1 |
| 19 | Правописание приставок. Буквы И иЫ после приставок | 1 |
| 20 | Правописание н и нн в словах различных частей речи | 1 |
| 21 | Правописание не и ни, правописание предлогов, союзов, частиц. | 1 |
| 22 | Контрольная работа по теме «Единицы языка» | 1 |
| 23 | Анализ контрольной работы | 1 |

РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (2 часа)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 24 | Язык и речь. Речевое общение. | 1 |
| 25 | Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. | 1 |

ТЕКСТ. ВИДЫ ЕГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ (6 ЧАСОВ)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 26 | Признаки текста | 1 |
| 27 | Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект. | 1 |
| 28 | Реферат. Аннотация | 1 |
| 29 | Оценка текста. Рецензия | 1 |
| 30 | Сочинение-рассуждение | 1 |
| 31 | Сочинение-рассуждение | 1 |

ПОВТОРЕНИЕ (5 часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 32 | Повторение изученного в 10 классе | 1 |
| 33 | Годовая контрольная работа | 1 |
| 34 | Анализ контрольной работы | 1 |
| 35 | Резервный урок | 1 |

Общее количество часов: 35.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ,  11 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов |

ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ (5 часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Повторение изученного в 10 классе | 1 |
| 2-3 | Русский язык в современном мире. Экология языка. | 2 |
| 4 | Входная контрольная работа | 1 |
| 5 | Анализ контрольной работы | 1 |

ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6 | Синтаксис. Синтаксические нормы | 1 |
| 7 | Пунктуационные нормы. Знаки препинания и их функции в письменной речи. | 1 |
| 8 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 9 | Знаки препинания в предложениях с обособленными членами | 1 |
| 10 | Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями | 1 |
| 11 | Знаки препинания в сложносочинённомпредложениях  | 1 |
| 12 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | 1 |
| 13 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении | 1 |
| 14 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи | 1 |
| 15 | Контрольная работа по синтаксису и пунктуации | 1 |
| 16 | Анализ контрольной работы | 1 |

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ (14 часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 17-18 | Понятие о функциональной стилистике и стилистической норме русского языка | 2 |
| 19 | Разговорная речь | 1 |
| 20 | Научный стиль | 1 |
| 21 | Официально-деловой стиль | 1 |
| 22 | Публицистический стиль. Жанры публицистики. | 1 |
| 23 | Интервью. Очерк. Язык рекламы. | 1 |
| 24 | Сочинение в форме ЕГЭ | 1 |
| 25 | Сочинение в форме ЕГЭ | 1 |
| 26 | Культура публичной речи | 1 |
| 27-28 | Язык художественной литературы | 2 |
| 29 | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 30 | Анализ контрольной работы | 1 |

ПОВТОРЕНИЕ (4 часа)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 31-32 | Повторение изученного в 10-11 классах. | 2 |
| 33 | Повторение изученного в 10-11 классах. | 1 |
| 34 | Резервный урок | 1 |

Общее количество часов: 34.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

###  Планируемые личностные результаты

* готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
* российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
* формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
* нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
* развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
* мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
* готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

###

### Планируемые метапредметные результаты

1. **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
* оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
* ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
* оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
* выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
* организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
* сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**2. Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
* критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
* использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
* находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
* выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
* выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
* менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.
1. **Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
* при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
* координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
* развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
* распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**Планируемые предметные результаты**

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

***Выпускник на базовом уровне научится:***

*использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;*

*использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;*

*создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);*

*выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;*

*подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;*

*правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;*

*создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;*

*сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;*

*использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);*

*анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;*

*извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;*

*преобразовывать текст в другие виды передачи информации;*

*выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;*

*соблюдать культуру публичной речи;*

*соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;*

*оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;*

*использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.*

***Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:***

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Календарно-тематическое планирование, 10класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Дата проведения по плану | Дата проведения по факту |

ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ (9 ЧАСОВ)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Язык как знаковая система. Основные функции языка |  |  |
| 2 | Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения |  |  |
| 3 | Язык и культура |  |  |
| 4 | Язык и культура |  |  |
| 5 | Русский язык в Российской Федерации |  |  |
| 6 | Формы существования русского национального языка |  |  |
| 7 | Словари русского языка |  |  |
| 8 | Входная контрольная работа |  |  |
| 9 | Анализ контрольной работы |  |  |

ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (14 часов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10 | Единицы языка. Уровни языковой системы |  |  |
| 11 | Фонетика. Орфоэпические нормы |  |  |
| 12 | Лексикология и фразеология.  |  |  |
| 13 | Лексические нормы |  |  |
| 14 | Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы. |  |  |
| 15 | Морфология.  |  |  |
| 16 | Морфологические нормы. |  |  |
| 17 | Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. |  |  |
| 18 | Правописание гласных в корне. |  |  |
| 19 | Правописание приставок. Буквы И иЫ после приставок |  |  |
| 20 | Правописание н и нн в словах различных частей речи |  |  |
| 21 | Правописание не и ни, правописание предлогов, союзов, частиц. |  |  |
| 22 | Контрольная работа по теме «Единицы языка» |  |  |
| 23 | Анализ контрольной работы |  |  |

РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (2 часа)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 24 | Язык и речь. Речевое общение. |  |  |
| 25 | Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. |  |  |

ТЕКСТ. ВИДЫ ЕГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ (6 ЧАСОВ)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 26 | Признаки текста |  |  |
| 27 | Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект. |  |  |
| 28 | Реферат. Аннотация |  |  |
| 29 | Оценка текста. Рецензия |  |  |
| 30 | Сочинение-рассуждение |  |  |
| 31 | Сочинение-рассуждение |  |  |

ПОВТОРЕНИЕ (5 часов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 32 | Повторение изученного в 10 классе |  |  |
| 33 | Годовая контрольная работа |  |  |
| 34 | Анализ контрольной работы |  |  |
| 35 | Резервный урок |  |  |

Общее количество часов: 35.

**Приложение**

**10 класс**

Входная контрольная работа по русскому языку в 10 классе

Диктант с грамматическим заданием

1) Наступила тишина, слышно было только, как фыркали и жевали лошади да похрапывали спящие. 2) Где-то плакал чибис и изредка раздавался писк бекасов, прилетавших поглядеть, не уехали ли непрошеные гости.

3) Егорушка, задыхаясь от зноя, который особенно чувствовался после еды, побежал к осоке и отсюда оглядел местность. 4) Увидел он то же самое, что видел и до полудня: равнину, холмы, небо, лиловую даль. 5) Только холмы стояли поближе, да не было мельницы, которая осталась далеко позади. 6) От нечего делать Егорушка поймал в траве скрипача, поднёс его в кулаке к уху и долго слушал, как тот играл на своей скрипке. 7) Когда надоела музыка, он погнался за толпой жёлтых бабочек, прилетавших к осоке на водопой, и сам не заметил, как очутился опять возле брички.

8) Неожиданно послышалось тихое пение. 9) Песня, тихая, тягучая и заунывная, похожая на плач и едва уловимая слухом, слышалась то справа, то слева, то сверху, то из-под земли, точно над степью носился невидимый дух и пел. 10) Егорушка оглядывался по сторонам и не понимал, откуда эта странная песня. 11) Потом уже, когда он прислушался, ему стало казаться, что пела трава. 12) В своей песне она, полумёртвая, уже погибшая, без слов, но жалобно и искренне убеждала кого-то, что она ни в чём не виновата, что солнце выжигало её понапрасну; она уверяла, что ей страстно хочется жить, что она ещё молода и была бы красивой, если бы не зной и не засуха. 13)  Вины не было, но она всё-таки просила у кого-то прощения и клялась, что ей невыносимо больно, грустно и жалко себя.

***(По А.П.Чехову) (241 слово)***

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из предложений 1-3 выпишите слова, правописание приставки в которых зависит от последующего согласного.
2. Из предложений 3-7 выпишите слово с чередующейся гласной в корне, правописание которого  является исключением из правила.
3. Из предложений 8-10 выпишите слово, в котором правописание Н или НН определяется правилом: «В наречии пишется столько Н, сколько и в слове, от которого оно образовано».
4. Из предложений 8-12 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
5. Из предложения 13 выпишите союзы.
6. Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение, одна из частей которого осложнена  обособленным распространенным  определением. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 8-10 найдите сложноподчиненное с придаточным изъяснительным. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 1-4 найдите сложное предложение с разными видами связи (бессоюзной и подчинительной). Напишите номер этого предложения.

2 вариант

1. Из предложений 8-11 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от ее значения – «неполнота действия».
2. Из предложений 8-12 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
3. Из предложений   1-5  выпишите слово, в котором правописание Н или НН определяется правилом: «В суффиксах отглагольных прилагательных пишется Н».
4. Из предложений 3-7 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
5. Из предложения 12 выпишите неопределенное местоимение.
6. Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение. Одна из частей которого осложнена  обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 1-4 найдите сложноподчиненное с придаточным определительным. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 4-7 найдите сложноподчиненное с параллельным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответы:

1 вариант

1. изредка, раздавался
2. равнину
3. неожиданно
4. погибшая
5. но, и, что, и
6. 2
7. 10
8. 1

2 вариант

1. прислушался
2. выжигало
3. непрошеные
4. прилетавших
5. кого-то
6. 3
7. 3
8. 7

Инструкция для учителя

Время проведения  - 45 мин

Максимальный балл - 13

Проверка и оценивание:

Первая оценка за текст, написанный под диктовку (по существующим нормам оценки диктанта). *Если ученик за диктант получил отметку «2», то к количеству баллов за грамматическое задание прибавлять только****1 балл.***

Часть В

Количество баллов не должно превышать максимального;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № задания | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | итого |
| Кол-во баллов | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8 баллов |

Таким образом, каждый ученик получает за контрольную работу

**«5»  - 13  баллов**

**«4»  -  12 – 10  баллов**

**«3»  - 9 – 7  баллов**

**«2»  -  6  баллов и ниже**

**Статистический анализ результатов выполнения контрольной  работы по русскому языку**

в 10 классе \_\_\_\_\_\_\_\_ школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Выполняло работу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_учащихся

Класс занимается по учебнику\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Получили оценки за диктант

«5»-………….чел.

«4»…………..чел.

«3»………….чел.

«2»………….чел.

% успеваемости………………….. % качества………………….

**Контрольная работа за I полугодие                                                          10 класс**

**ВАРИАНТ 1   Часть1**

|  |
| --- |
| ***Ответами к заданиям 1-24 являются цифра(число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведённым в бланке образцами.*** |

|  |
| --- |
| ***Прочитайте текст и выполните задания 1 - 3*** |

|  |
| --- |
| 1. *Для всех коралловых полипов необыкновенно  важны чистота и прозрачность воды. (2) Это основное условие их жизни. (3) [ …] вблизи устьев рек, а также в местах, где вода загрязнена промышленными отходами, кораллы никогда не селятся и не строят свои замки.*
 |

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.
2. Коралловые полипы никогда не строят свои замки вблизи устьев  рек.
3. Коралловые полипы никогда не селятся в загрязнённых водах, поскольку чистая и прозрачная вода – основное условие их жизни.
4. Для коралловых полипов необыкновенно важны чистота и прозрачность воды, и они строят свои замки вблизи устьев рек.
5. Основным условием жизни коралловых полипов являются чистота и прозрачность воды.
6. Поскольку чистота и прозрачность воды важны для коралловых полипов, то они никогда не селятся в загрязнённых водах.
7. Какое из приведённых слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

Однако

По-видимому

Поэтому

Разумеется

Как правило

1. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова УСЛОВИЕ. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**УСЛОВИЕ, - я**,ср.

1. Обстоятельство, от к-рого что-н. зависит. *Требовательность к себе – у.успеха.*
2. Требование, предъявляемое одной из договаривающихся сторон. *Назовите ваши условия. Условия  перемирия.*
3. Устное или письменное соглашение о чём-н., договорённость (устар.) *Заключить, нарушить у.*
4. *Мн., чего.*Правила, установленные в какой-н. области жизни, деятельности. *На льготных условиях. Условия проживания в общежитии.*
5. *Мн.*Обстановка, в к-рой происходит, осуществляется что-н. *Хорошие условия для работы. Природные условия. Жилищные условия. Действовать в благоприятных условиях.*
6. Обычно *мн.*Данные, требования, из к-рых следует исходить. *Условия задачи.*
7. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО**выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

зАгнутый

досУг

Искра

опломбировАть

вероисповедАние

1. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО**употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

КАМЕНИСТАЯ тропинка вела к уцелевшим воротам.

Осада была гибельна для жителей, которые ПРЕТЕРПЕЛИ голод и всевозможные бедствия.

На празднике многие родители выпускников получили БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ письма.

Иванову ПРЕДСТАВИЛИ  Дашеньку, дочь Рассказовых.

За телегой бесшумно волочился по дороге ОТРЫВОК тяжелой грязной веревки.

1. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку**и запишите слово правильно.

БОЛЕЕ НОВАЯ модель

В ТРЕХСТАХ метрах

Молодые ИНЖЕНЕРА

МАЛЕНЬКИЙ домишко

Рецензия НА КНИГУ

8-1.  Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

выр..стающий

предст..вительный

к..саться

к..мпаньон

л..ловый

8-2.  Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

Подр..стающий

Гр..мадный

Опр..вдать

С..луэт

Г..потеза

8-3. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

Тр..вянистый

Оз..рять

К..вычки

Д..кламация

Акв..рель

9-1.  Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

р..ссветный, пр..студиться

в..порхнуть, ни..ложить

пр..дисловие, пр..возмочь

на..бавка, о..кусить

на..грывать, с..знова

9-2. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

меж..нститутский, из..скать

бе..крайний, бе..грамотный

пр..страстный, пр..градить

от..всюду, нар..спашку

и..колесить, ра..ценки

9-3.   Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та  же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..чудливый, пр..следовать

бе..конечный, в..ходы

расп..ложенный, пр..бабушка

небез..нтересный,  пед..нститут

пр..образ, пр..родитель

10-1.   Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

затм..вать,

молод..нький

расстра..ваться

кремни..вый

платоч..к

10-2. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

марл..вый

чист..нький

алюминии..вый

подразум..вать

запасл..вый

10-3. 10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска **пишется буква Е.**

неуживч..вый

взъерош..ть

затверд..вать

владел…ца

выздоравл..вать

11-1.  Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И.**

раздел..шь

колебл..мый

бор..шься

раскраш..ный

откусыва..шь

1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И.**

преобразу..мый

распущ..нный

засмотр..шься

сломл..нный

      омыва..мый

11-3.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е.**

верт…шься

засмотр…шься

добыва…мый

выпил…шь

провер…вший

12-1.  **Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

1. Вопрос о финансировании строительства до сих пор (НЕ)РЕШЕН.

2. Решение задачи оказалось для меня отнюдь (НЕ)ЛЁГКИМ делом.

3. Победа в споре (НЕ)ВСЕГДА предполагает торжество истины.

4. (НЕ)ГРОМКИЙ треск заставил охотника оглянуться.

5. Мужчина прошёл через двор и, никем (НЕ)ЗАМЕЧЕННЫЙ, скрылся за углом.

4.  Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

12-2. **Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

1. Никита шёл по улицам всё прямо и ни о чём (НЕ)ДУМАЯ.

2. Большой двор, (НЕ)СМОТРЯ на сильный зной, был оживлён.

3. Из-за каменных зданий солнца (НЕ)ВИДНО.

4. Врагов (НЕ)БЫЛО только у беркута и коршуна.

5. Лось — зверь далеко (НЕ)ПРОСТОЙ.

12-3.

В этот вечер вам со мной  (НЕ) БЫЛО скучно?

Обломов - ребенок, а (НЕ) БЕЗНРАВСТВЕННЫЙ эгоист.

(НЕ) ПЕРЕПЛЕТЁННЫЙ, напечатанный на старенькой машинке роман достался ей от дяди.

Мост через нашу реку до сих пор (НЕ) ПОСТРОЕН.

Внутреннее чувство подсказывает Кутузову (НЕ) ПРИНИМАТЬ волевых решений.

13-1. **Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

Отец ТАК(ЖЕ) страстно, как и все его друзья, болел за свою футбольную команду. Его сын ТО(ЖЕ) был азартным болельщиком.

ЧТО(БЫ) не видеть происходящего, я закрыл глаза, однако в ТО(ЖЕ) мгновение в ушах затрещала канонада.

Петя вздрогнул, (ОТ) ТОГО что в дверь позвонили, мама ТО(ЖЕ) не ожидала звонка.

ЧТО(БЫ) ни говорили дилетанты, к пониманию классической музыки надо быть подготовленным, (ПО)ТОМУ что не так просто освоить сложное искусство.

Отец не смел спросить, в чём дело, и в ТО(ЖЕ) время не понимал, (ОТ)ЧЕГО дом стал таким пустынным.

13-2. **Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

Некоторые порубки не зарастают долго, (ПО) ЭТОМУ (В) ТЕЧЕНИЕ нескольких лет на них можно собирать раннюю мелкую ягоду.

Лесная малина (ПО) СРАВНЕНИЮ с садовой мелка, но гораздо слаще и душистей, ПО (ЭТОМУ), даже имея прекрасную крупную садовую малину, деревенские жители любят ходить за лесной.

Великий шёлковый путь начинался в Китае, (ЗА)ТЕМ шёл через Среднюю Азию, Персию, Ближний Восток, а (ОТ)ТУДА в Европу.

(В) СЛЕД за одним нелепым недоразумением последовало другое – (ПО) ЭТОМУ поводу началась очередная бесконечная переписка с управлением дороги.

(ПО) ТОМУ, как его слушали, Васильев понял: ЧТО (БЫ) он ни рассказал сейчас, ему не поверят.

13-3. **Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

ЧТО(БЫ) поправить здоровье, можно смело отправляться на Алтай, (ПО)ЭТОМУ скорее покупайте путёвку.

Одно и ТО(ЖЕ) слово может означать совершенно разное, ПОТОМУ(ЧТО)существует явление омонимии.

СКОЛЬКО(БЫ) ни рассуждали критики, многие произведения искусства (НА)ВСЕГДА останутся загадкой для человечества.

Вам необходимо (ПО)ПРЕЖНЕМУ предоставлять отчёт (В)ВИДЕ презентации.

Можно (ПО)РАЗНОМУ объяснять смысл сна Раскольникова, но (ПО)НАЧАЛУ может показаться, что перед нами добрый и милосердный человек.

14-1. **Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

Стари(1)ая гости(2)ица всегда поражала постояльцев стра(3)остью планировки: коридоры заканчивались неожида(4)ыми тупиками, а номера комнат были безнадёжно перепута(5)ы.

14-2.   **Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

Я заметил, что прибра(1)о и подмете(2)о плохо, повсюду разброса(3)ы стекля(4)ые осколки, видимо, ещё не улеглось потрясение, вызва(5)ое катастрофой.

14-3.  **Укажите все цифры, на месте которых пишется Н.**

Было пасмурно и ветре(1)о. Вспене(2)ые волны накатывались на дли(3)ую песча(4)ую отмель.

20-1. **Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

Добросовестно занося в записную книжку свои наблюдения, мистер Пиквик был принят за секретного шпиона, и кучер решил поколотить его и присоединившихся к нему друзей.

20-2. **Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

20-3. **Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.**

Основные тезисы изложены правильно, но как-то беспристрастно.

**22-1.** **Из предложений   выпишите антонимы (антонимическую пару).**

*(25)Выход  на  такой  заоблачный  уровень,  на  такие  пути*

*предполагает  наличие  всеобъемлющего,  окрылённого,  дальновидного,*

*целенаправленного  сознания,  развитие  искусства,  несущего  огромную  духовно-воспитательную силу. (26)Жизнь без смысла при таких условиях становится опаснее, чем  когда  бы  то  ни  было.  (27)Возможности  созидания  могут  стать  средствами всеобщего разрушения.*

22-2. **Из предложений выпишите фразеологизм.**

*Я всегда завидовал моим сверстникам, у кого были и сохранились отцовские библиотеки. (14)Мне же многое приходилось открывать поздно. (15)Бунина, Хемингуэя, Ремарка я прочёл только в конце сороковых — середине пятидесятых годов. (16)А потом были годы, когда я пытался во что бы то ни стало объять необъятное и перечитал массу книг.*

22-3. Из предложений 16- 18 выпишите синонимы (синонимическую пару).

(*16)Автоматчики в потёмках подобрались к пушкам, начали косить расчёты, танки сделали бросок, в упор, одно за другим сбивая орудия с полотна. (17)Сколько-то человек скатились по насыпи, и полотно закрыло их от танковых гусениц и пулемётов. (18)Кто-то отстреливался, кто-то полз, кто-то кричал: «Не бросайте, братцы!» — и хватался за ноги; кого-то тащил мой друг, потом кто-то волоком пёр по земле его, и, когда останавливался передохнуть, друг мой явственно слышал, как журчит где-то близко ключик, и ему нестерпимо хотелось пить.*

**Контрольная работа за I полугодие                                                          10 класс**

**ВАРИАНТ 2   Часть1**

|  |
| --- |
| ***Ответами к заданиям 1-24 являются цифра(число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведённым в бланке образцами.*** |

|  |
| --- |
| ***Прочитайте текст и выполните задания 1 - 3*** |

|  |
| --- |
| 1. *Образ белокрылого парусника овеян романтикой приключений и открытий, но чаще всего морских скитальцев вело не стремление увидеть новые земли, а самая обычная жажда наживы. (2) Географические открытия стали причиной не только небывалого  развития торговли с дальними странами, но и множества войн между европейскими государствами, соперничающими из-за заморских владений – колоний.  (3) [… ] даже торговые суда того времени имели полное боевое вооружение – артиллерию и оснащение для абордажного боя.*
 |

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.
2. Географические открытия стали причиной небывалого развития торговли с дальними странами.
3. Поскольку географические открытия стали причиной множества войн между европейскими государствами из-за колоний, то даже торговые суда того времени имели полное боевое вооружение.
4. Торговые суда того времени имели полное боевое вооружение – артиллерию и оснащение для абордажного боя.
5. Многих скитальцев в путешествия чаще всего вело не стремление увидеть новые земли, а самая обычная жажда наживы.
6. Множество войн между европейскими государствами возникало из-за колоний, возникших в результате географических открытий, поэтому даже торговые суда были вооружены.
7. Какое из приведённых ниже слов должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

Однако

Поэтому

Если

По-видимому

Хотя

1. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ОБРАЗ. Определите значение, в котором это слово употреблено во первом(1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**ОБРАЗ**- а, *мн. –*ы, -ов, *м.*

1. В философии: результат и идеальная форма отражения предметов и явлений материального мира в сознании человека.
2. Вид, облик. *Создать что-н. по своему образу и подобию*(т.е. похожим на себя, книжн.) *Потерять человеческий облик. В образе кого-н.*(в виде кого-н.)
3. Живое, наглядное представление о ком- чём-н. *Светлый о. матери.*
4. В искусстве: обобщённое художественное отражение действительности, облечённое в форму конкретного индивидуального явления. *Поэт мыслит образами.*
5. В художественном произведении: тип, характер. *Плюшкин – образ скупца. Артист вошёл в о. (вжился в роль).*
6. *чего.*Порядок, направление чего-н., способ. *О.жизни. О.мыслей. О.действий.*
7. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

жилОсь

отозвалАсь

щАвель

довезённый

красИвее

1. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

У всех ВЕЛИКИХ людей есть свои маленькие слабости.

ИСХОДЯЩЕМУ документу при регистрации должен быть присвоен номер.

Александр Николаевич Опекушин был выходцем из простого народа, сперва – самоучка, затем ПРИЗНАННЫЙ художник.

Открытие оказалось УДАЧЛИВЫМ, и прежде всего потому, что во многом определило уникальность этой живописной системы.

Некоторые МИКРОСКОПИЧЕСКИЕ  бактерии светятся, но это ещё не самое замечательное их свойство.

1. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку**и запишите слово правильно.

ПЯТЕРО спортсменов

САМЫЙ МОЛОДОЙ участник

РАЗОЖГЁТ огонь

ПОПРОБУЕМ помочь

Нет ПРЕТЕНЗИЙ

8-1. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

зач..рстветь

выт..рать

оп..раясь

пол..жение

экспер..ментальный

8-2.  Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

Запр..щающий

Б..зироваться

М..муары

Возг..рание

К..нтинент

8-3. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

Ут..пический

Тр..туар

Нагр..дить

Пл..вец

Б..лизна

9-1. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

*во..хождение, бе..жалостный*

*от..двигать, под..греть*

*на..ломить, о..грызть*

*пр..сытиться, пр..ручить*

*сверх..естественный, под..ячий*

9-2. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву**.**

*пр..увеличение, пр..строить*

*р..списание, из..гнуть*

*о..дача, о..цвести*

*под..езд, зав..южило*

*пр..скорбный, пр..кратить*

9-3.   Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та  же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..стол, пр..клонный

бе..крайний, бе..граничный

под..тожить, об..скать

не..хватный,  н..дстроить

с..ронизировать,  по..сковый

10-1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

буш..вать

бяз..вый

корч..вать

никел..вый

успока..вать

10-2. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

фасол..вый

магнии..вый

преодол..вающий

изменч..вый

цел..вой

10-3.  Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

завис..\_вший

зашпакл..вать

 ноч..вал

 подраг…вать

 щавел…вый

11-1.  Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е.**

разлож..шь

муч..мый

умнож..вший

отгон..шь

выращ..нный

1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И.**

постел..шь

движ..мый

уменьш..нный

подкол…шь

обид…вший

1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

леч…шься

управля…мый

пар…шься

вид…мый

провер…шь

12-1. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Пришлось говорить (НЕ) ГРОМКО, а едва различимым шёпотом.

В ещё (НЕ) РАСКРЫТЫЕ окна заглядывает синичка.

Позвонить Тане Игорёк  не смог по (НЕ) ЗАВИСЯЩИМ от него причинам.

(НЕ) НАДО  думать о плохом: всё будет хорошо.

Но говорят, вы (НЕ) ЛЮДИМ: в глуши, в деревне всё вам скучно.

12-2. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

После происшедшего с ним случая Никита сделал  далеко (НЕ)ВЕРНЫЕ выводы.

(НЕ) РАЗ мы вспоминали этот забавный случай.

( НЕ)УБРАННОЕ  осенью поле  нагоняло на крестьянина тоску и уныние.

(НЕ) ЯРКОЕ ПЛАМЯ в камине освещало письменный стол и картины на стенах.

В этом (НЕ)ДОСТРОЕННОМ дачниками доме часто собирались бродяги.

12-3. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Нужная к уроку книга учениками (НЕ) ПРОЧИТАНА.

Клементьев быстро ушел, (НЕ) ОТВЕТИВ на наши вопросы.

(НЕ) ВЫСКАЗАННЫЙ упрек светился в глазах Софьи Николаевны.

Нельзя было отредактировать рассказ, (НЕ) ИСПОРТИВ его.

Новая шинель адъютанта  (НЕ) СШИТА

13-1.  Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НА)ЗЛО иногда и добром отвечают, а (НА)ВСТРЕЧУ добру и другое добро родится.

(С)ЛЕВА, за барьером, (КАК)БУДТО в гигантском провале, пустынный зал, где происходят все почтовые операции, а над ним возносится стеклянный купол.

Лейтенант, построив весь взвод (ПО)ДВОЕ, повёл нас через лес, (НЕ)СМОТРЯ на наступавшие сумерки.

Я думал, ЧТО(БЫ) мне сказать отцу (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ нашего вчерашнего разговора.

(В)ПОСЛЕДСТВИИ, когда мне привелось (С)НОВА побывать в тургеневском парке, я обратил внимание на большое количество молодых деревьев.

13-2.  Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

При конструировании современных автомобилей большое внимание уделяется вопросам безопасности, но аварии ВСЁ(ТАКИ) происходят, ПОТОМУ(ЧТО) их главная причина — сам человек.

Пережив некоторый экономический спад (В)НАЧАЛЕ 1990-х годов, страна добилась существенного роста не только (ЗА)СЧЁТ нефтяного сектора, но и благодаря развитой сфере услуг.

(ЗА)ТЕМ менеджер быстро вышел из кабинета начальника и, ни на кого (НЕ)СМОТРЯ, направился к выходу.

ЧТО(БЫ) сберечь природные ресурсы и уменьшить загрязнение окружающей среды, машиностроители (В)МЕСТО бензиновых и дизельных двигателей внутреннего сгорания предлагают газовые турбины и аккумуляторные электромоторы.

Главной достопримечательностью острова (ПО)ПРАВУ считаются исполинские черепахи: их здесь насчитывается (С)ВЫШЕ 150 тысяч особей.

13-3.  Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Чтобы унять боль, Петька на секунду зажал ладони (ПОД)МЫШКАМИ, а потом снова полез (В)ВЕРХ.

(ПО)МИМО отличного качества и тщательной проверки аппаратуры, в процессе работы над макетным образцом спутника мы ТАК(ЖЕ) требовали от разработчиков высокой культуры производства и оформления.

Решено было (В)ОДИНОЧКУ, ЧТО(БЫ) не обнаружить себя, осторожно пробираться к своим.

(НЕ)СМОТРЯ на то что к нам привозили пока лишь технологические приборы, мы всё равно попросили представить положенную техническую документацию, (ТО)ЕСТЬ паспорта, инструкции на проведение автономных и комплексных испытаний.

В процессе работы над макетным образцом спутника мы смогли (НЕ)ТОЛЬКО выяснить возможности космического корабля, но и оценить надёжность работы его систем и всего корабля (В)ЦЕЛОМ.

14-1. **Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

 Корабли, успевшие заблаговреме(1)о укрыться в гавани, были вытаще(2)ы на берег, но и сюда докатывались рассерже(3)ые волны, и тогда широко раскачивались и плясали стройные, точё(4)ые мачты, а доски скрипели, точно готовые развалиться.

14-2. **Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

Александр Блок создал особе(1)ый поэтический мир, прониза(2)ый синим и пурпурным цветом, сотка(3)ый из бликов и наполне(4)ый удивительной мелодичностью.

14-3. **Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

 На пепелищах старых имений рождаются такие милые женщины, всегда неопределё(1)ого возраста и необыкнове(2)ой доброты; никогда они не выходят замуж, берут на себя всевозможные тяготы, воспитывая удручё(3)ых племянников, и, воспитав, перебираются, всё в том же вяза(4)ом чёрном платье и с картонным футляром для очков, на новое пепелище, мечтая о прочита(5)ых книгах и всемирном добре.

20-1. **Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

Не курите сами, так вы сохраните свое здоровье; не находитесь в окружении курящих людей, так как «пассивное курение» ослабляет защитный иммунитет.

20-2. **Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

Наверху были магазин, где продавались памятные сувениры, отличное информационное бюро и туалетные комнаты.

20-3. **Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

При грамотном руководстве Петра Егорыча в несколько раз умножились сбережения семьи.

**22-1**. Выпишите слово, использованное в тексте в переносном значении?

палатка (предложение 11)

риск (предложение 34)

солнце (предложение 1)

меридианы (предложение 5)

легион (предложение 24)

*(11) Палатка  выцвела  – из  оранжевой  стала  прозрачно-жёлтой,  до  дыр  износились бахилы, лыжи были источены до предела.*

*(34) Постоянное напряжение, риск.*

*–(1)Здесь  полюс,  поздравляю  вас,  ребята!  – именно  эти  слова  сказал  начальник полярной  экспедиции  Дмитрий  Шпаро,  когда  в  белёсой  мгле  ненадолго  сверкнуло солнце  и  штурман  Юрий  Хмелевский  определил:  цель  достигнута.*

*(5)Это всего лишь символ, математическая точка, где сходятся меридианы и сходят  на  нет  параллели.*

*(24)Усилиями легиона смельчаков  были  открыты  на  Земле  материки,  острова,  глубины,  проливы,  полюса, покорены горы, нанесены на карту мельчайшие очертания лика Земли.*

22-2.  Из предложений выпишите контекстные синонимы.

Константин Николаевич дёрнул в раздражении головой и ушёл в свою комнату. Встал у окна, бездумно глядя на улицу. «Чёрт знает что, − кипело у него на сердце, − и она ещё иронизирует. Нет, надо вернуться и заставить её снять паутину, потыкать носом, а то «придираешься... И он пошёл к жене. Но то, что он увидал, заставило его замереть. Анастасия Петровна стояла в углу и напряжённо, как это бывает у плохо видящего человека, всматривалась в стены, видимо отыскивая паутину. В её лице и во всей фигуре было что-то жалкое, беспомощное. (Воронин С.)

22-3. Из предложений 5—8 выпишите фразеологизм.

(5)А толстого человека просто нельзя показывать: его в гламуре нет. (6)Хотя вот если бы энное количество богатых женщин были толстыми, гламур бы подвинулся, он бы их учёл. (7)А так существуют придуманные образы — прокрустово ложе: ни длинней, ни короче. (8)А остальных как бы нет.

**Контрольная работа за I полугодие                                                          10 класс**

**ВАРИАНТ 3   Часть1**

|  |
| --- |
| ***Ответами к заданиям 1-24 являются цифра(число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведённым в бланке образцами.*** |

|  |
| --- |
| ***Прочитайте текст и выполните задания 1 - 3*** |

|  |
| --- |
| 1. *До недавнего времени внутренний мир человека занимал психиатров, философов, поэтов, но мало интересовал лингвистов. (2) Положение стало меняться с возникновением в 60-х годах XX века современной лингвистической семантики, когда появились первые опыты описания эмоциональной лексики в словарях. (3) [… ]интерес к словам, обозначающим эмоции, непрерывно возрастает.*
 |

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.
2. Интерес к словам, обозначающим эмоции, связан с появлением  современной лингвистической семантики, когда лингвисты заинтересовались внутренним миром человека.
3. До появления современной лингвистической семантики внутренний мир человека интересовал психиатров, философов, поэтов, но мало занимал лингвистов.
4. С появлением в 60-х годах XX века современной лингвистической семантики связаны первые опыты описания эмоциональной лексики в словарях.
5. Интерес к словам, обозначающим эмоции, появившийся в 60-х годах XX век, не угасает до сих пор.
6. С появлением современной лингвистической семантики лингвисты заинтересовались внутренним миром человека и, как следствие, словами, обозначающими эмоции.
7. Какое из приведённых ниже слов должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

Зато

С тех пор

Лишь

Едва

Поскольку

1. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ОПЫТ. Определите значение, в котором это слово употреблено во ВТОРОМ (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**ОПЫТ –***а*, м.

1. Отражение в сознании людей законов объективного мира и общественной практики, полученное в результате их активного практического познания (спец.). *Чувственный опыт.*
2. Совокупность знаний и практически усвоенных навыков, умений. *Жизненный о. О.исследовательской работы. О.строительства. Поделиться своим опытом с кем-н.*
3. Воспроизведение какого-н. явления экспериментальным путем, создание чего-н. нового в определённых условиях с целью исследования, испытания. *Удачный о. Химические опыты. Опыты селекционеров.*
4. Попытка осуществить что-н., пробное осуществление чего-н. *Первый о. молодого писателя.*
5. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

рЕмень

дождалАсь

украИнский

заселенА

чЕрпать

1. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Ивы, лопухи и БОЛОТНАЯ трава разрастались на глинистой почве, в зарослях бегали зайцы.

Особняком в архитектуре называется КОМФОРТАБЕЛЬНЫЙ дом городского типа, предназначенный для проживания в нём одной семьи.

План ПРЕТЕРПЕЛ существенные изменения.

СРАВНИТЕЛЬНАЯ грамматика позволяет обнаружить общие черты грамматического строя родственных языков.

Бойцам было приказано ОДЕТЬ погоны.

1. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

Опытные ШОФЕРЫ

Серьезных РАЗДУМЬЕВ

Благодаря ПРОГНОЗУ

САМЫЙ ДОБРЫЙ человек

с ЧЕТЫРЬМЯСТАМИ рублями

8-1.  Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

насл..ждаться

обн..мать

т..лант

ун..верситетский

д..агноз

8-2. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

вн..дрение

уп..раться

арт..ллерия

огл..вление

оп..рение

8-3.  Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

г..релка

прож..вающий

тр..умф

загр..ждение

р..зарий

9-1. **Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

*супер..гра, пред..юньский*

*пре..ставить, о..пустить*

*вд..гонку, под..брать*

*неот..емлемый, сер..ёзный*

*не..держанность, и..бежать*

9-2. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

*от..утюжить, об..единение*

*от..мстить, н..дорвать*

*пре..сказатель, по..чистить*

*пр..стыдить, пр..милый*

*бе..человечный, во..местить*

9-3. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та  же буква.  Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

небез…звестный, пред…нфарктный

п…дать, от…звать

ра…мечтался,  бе..предел

пр…нять товар, пр…небрегать опасностью

грузопод...ёмность, из…явить

10-1.  Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

отапл…вать

ослаб…вать

застенч…вый

оправ…вший

наде..лся

10-2.  Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

луч…вой

усил…вать

отрасл…вое

 раскле…нный

 продл…вать

10-3.  Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

опасл…вый

бол…вой

потч…вать

платоч..к

глянц..витый

11-1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **А.**

(они) затащ…т

(они) посе…т

стел…щийся

бре…щийся

встреч…нный

1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И.**

расстав…шь

заброш…нный

постигн…шь

насыпл…шь

увид…вший

1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

помож…шь

увлека…мый

верт…шь

вымуч…нный

заслуж…нный

12-1. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Кусту сирени под окном (НЕ)МЕНЬШЕ десяти лет.

Воздух, ещё (НЕ)СТАВШИЙ знойным, приятно освежает.

(НЕ)СУЛИ журавля в небе, дай синицу в руки.

(НЕ)ПРАВИЛЬНЫЕ, но приятные черты лица придавали Насте сходство
с матерью.

Честолюбие есть (НЕ)ЖЕЛАНИЕ быть честным, а жажда власти.

12-2. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

 В саду установилась тишина: ни одна птичка (НЕ)ЩЕБЕТАЛА на деревьях.

Отец стоял с угрюмым видом, и на лбу его резко обозначалась складка (НЕ)ТЕРПЕЛИВОГО ожидания ответа.

Море слилось с синим южным небом и крепко спит, отражая в себе ткань облаков, (НЕ)СКРЫВАЮЩИХ собою звёзд.

Нередко трудно провести границу между языками и диалектами, поскольку (НЕ)ВСЕ их особенности ещё известны языковедам.

Ничем (НЕ)ИНТЕРЕСУЯСЬ, Наталья равнодушно смотрела на чернеющее небо, на бушующий океан.

12-3. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Нас поливал ни на минуту (НЕ)ПРЕКРАЩАЮЩИЙСЯ дождь.

Засыпаны опавшей листвой (НЕ) ПОДМЕТЁННЫЕ дорожки сада.

Характер дневниковых записей (НЕ) ВПОЛНЕ обычный.

Лёшка  почему-то  (НЕ) ПОНИМАЛ смысл её слов.

Студент  бойко  отвечал на поставленный вопрос,  (НЕ) СМОТРЯ в тетрадь.

13-1. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Белецкий с (ПОЛ)МИНУТЫ просидел неподвижно, хмурясь и (НЕ)СМОТРЯ на меня.

Известно, что красный цвет отпугивает волков, — (НЕ)ДАРОМ охотники пользуются заграждениями, увешанными (КАК)РАЗ красными флажками.

(В)ПОСЛЕДСТВИИ никто из знакомых, и родители ТО(ЖЕ), не верили, что я прошла весь этот путь сама.

(В)СВЯЗИ с реконструкцией здания, которая продлится (В)ТЕЧЕНИЕ года, уроки будут проводиться в соседней школе.

(В)ОБЩЕМ, я не хочу притворяться и буду играть с вами (В)ОТКРЫТУЮ.

13-2. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Выйдя из дома, мы (В)НАЧАЛЕ следуем по просёлочной дороге, а (ЗА)ТЕМ по асфальтированному шоссе.

Пока дорога шла близ болот, (В)ВИДУ соснового леса, мы (ЗА)ЧАСТУЮ вспугивали целые выводки уток, приютившихся здесь.

(НА)ПРОТЯЖЕНИИ всего пути мы делали продолжительные остановки у воды, (НЕ)СМОТРЯ на громадную потерю времени.

Сторона, (ПО)ВИДИМОМУ, была глухая: везде виднелся лес, а полей и деревень всё ТАК(ЖЕ) не было.

Напрасно всматривались мы (В)ДАЛЬ горизонта: (НА)ВСТРЕЧУ нам поднимался туман.

13-3. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Рассказа полностью я не привожу, ЧТО(БЫ) не повторять одно и ТО(ЖЕ).

(ЗА)ЧАСТУЮ мы видим только то, что собираемся увидеть, (ПРИ)ЧЁМ в мельчайших деталях.

КАК(ТО) раз приезжает сам старый князь звать нас на свадьбу: он отдавал старшую дочь (ЗА)МУЖ.

Мелодия, возникшая словно из (НИ)ОТКУДА, сопровождала его (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ всей жизни.

(ВО)ВРЕМЯ экскурсии туристы шли группами и (ПО)ОДИНОЧКЕ.

14-1. **Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

3. Своеобразие художестве(1)ого мира ра(2)их повестей Н.В. Гоголя связа(3)о с использованием фольклорных традиций: име(4)о в народных сказаниях, полуязыческих легендах и преданиях писатель нашёл темы и сюжеты для своих произведений.

14-2. **Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

 Теaтр был огромный, с кaме(1)ыми коло(2)aми: нa крыше его взвивaлись нa дыбы чугу(3)ые лошaди, и их беше(4)ый порыв мужестве(5)о сдерживaл человек с венком нa голове, должно быть сильный и хрaбрый.

14-3. **Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

 Так оно было или не так, хорошо или плохо выдума(1)о, но первая Колюнина любовь оказалась несчастной; он не пытался ничего добиться, а если бы и добился, то не знал бы, что с этой бесце(2)ой добычей делать, и летними вечерами он слушал с трудом купле(3)ый в универмаге кассетный магнитофон «Весна», зажигал свечи, разговаривал с далёкими, будто золочё(4)ыми огоньками у черты горизонта.

20-1. **Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

Совместное сотворчество этих режиссёров позволило миру увидеть замечательную картину.

20-2. **Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

Я понравилась работодателю, но в настоящий момент на фирме нет свободных вакансий.

20-3. **Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.**

Пообедали за неприхотливой беседой.

**22-1. Выпишите из текста фразеологизм.**

*Я всегда завидовал моим сверстникам, у кого были и сохранились отцовские библиотеки. (14)Мне же многое приходилось открывать поздно. (15)Бунина, Хемингуэя, Ремарка я прочёл только в конце сороковых — середине пятидесятых годов. (16)А потом были годы, когда я пытался во что бы то ни стало объять необъятное и перечитал массу книг. (Бакланов Г.)*

**22-2. Выпишите слово, употреблённое в переносном значении.**

*Даже самая красочная картина пишется на сером холсте. Чем прочнее холст, тем долговечнее живопись. В основе ярких человеческих личностей и судеб почти всегда лежит плотный пласт одиночества… (Жуховицкий Л.)*

22-3. Из предложений 11 - 13 выпишите антонимы (антонимическую пару).

(11)Едва ли мы сможем объяснить, почему человеку дан срок не девятьсот лет, а семьдесят (по Библии), почему так молниеносна, быстротечна молодость и почему так длительна старость. (12)Мы не можем найти ответа и на то, что подчас добро и зло невозможно отъединить, как причину от следствия. (13)Как это ни горько, однако не стоит переоценивать понимание человеком своего места на Земле — большинству людей не дано познать смысл бытия, смысл собственной жизни.

**Итоговая контрольная работа**

**1. Задание 1 №**[**13753**](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=13753)

Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Современные автомобили очень часто оснащаются эффективным средством защиты водителя и пассажиров от травм в случае аварии – подушками безопасности.

2) В некоторых современных автомобилях раскрытие подушек безопасности при непристёгнутых ремнях блокируется, так как в этом случае срабатывание подушек само по себе может стать причиной травмы водителя или пассажира.

3) Подушки безопасности, часто используемые в современных автомобилях, срабатывают с огромной скоростью и силой, и это может стать причиной травм водителя или пассажира.

4) В некоторых моделях автомобилей срабатывание подушек безопасности при непристёгнутых ремнях блокируется, поскольку эти подушки, раскрываясь с огромной силой, могут травмировать непристёгнутого водителя или пассажира.

5) В некоторых моделях современных автомобилей невозможно завести мотор, если предварительно не пристегнуть ремень безопасности.

|  |
| --- |
| *(1)В некоторых моделях современных автомобилей раскрытие подушек безопасности при непристёгнутых ремнях автоматически блокируется. (2) Дело в том, что срабатывание подушек, происходящее с огромной скоростью, сродни сильному удару. (3)<…> тело непристёгнутого человека в момент аварии не будет зафиксировано ремнём и сместится в сторону, подушка не только окажется плохим помощником, но и сама может стать причиной серьёзной травмы.* |

**2. Задание 2 №**[**17116**](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=17116)

Самостоятельно подберите простой подчинительный союз, который должен быть на месте пропуска в третьем предложении?

**3. Задание 3 №**[**13755**](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=13755)

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СТОРОНА. Определите, в каком значении это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**СТОРОНА**, *ж.*

1) Направление, а также пространство или местность, расположенные в каком-н. направлении от чего-н. *Обе стороны.*

2) Местность, страна (разг.). *Дальняя с.*

3) Человек, группа лиц, противопоставленных другим (офиц.). Прения сторон на суде. *Выслушать обе стороны. Обязательства сторон. Высокие договаривающиеся стороны.*

4) перен. Положение вне главных событий развития чего-н. *Остаться в стороне.*

5) Одна из поверхностей, один из боков чего-н. *Лицевая, оборотная с. монеты.*

**4. Задание 4 №**[**5557**](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=5557)

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

плодонОсить

сверлИт

прИнятый

ждалА

углубИть

**5. Задание 5 №**[**458**](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=458)

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

В мире не счесть мастеров-виртуозов, АРТИСТИЧНО владеющих рисунком, живописью, композицией и создающих великолепные полотна.

Каждый вечер после спектакля у АРТИСТИЧЕСКОГО подъезда толпятся группы поклонниц в ожидании своего кумира.

В БЕДСТВЕННОМ положении находились жители селений, отрезанные наводнением от внешнего мира.

Игрушка — одно из ярких проявлений массовой культуры, глубоко жизненное и ДЕМОКРАТИЧЕСКОЕ.

ДЕМОКРАТИЧЕСКИЕ взгляды лидера партии были хорошо известны.

**6. Задание 6 №**[**13652**](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=13652)

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

**На собрание товарищества собственников квартир собралось тридцать человек жителей ближайших многоэтажек.**

**7. Задание 7 №**[**953**](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=953)

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

СМОТРЕВ вперёд

лучшие ПАРИКМАХЕРЫ

о ТРЁХСТАХ участниках

около двух КИЛОГРАММОВ

все ВОЗРАСТЫ

**8. Задание 8 №**[**10072**](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=10072)

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |   |  |
| А) ошибка в построении предложения с однородными членами.Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемымВ) неправильное построение предложения с косвенной речью.Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных формД) ошибка в употреблении имени числительного  |   | 1) По длине—три тысячи шестьсот восемьдесят километров—Волга занимает первое место среди рек Европы.2) Вопреки первоначальным планам, экспедиция затянулась на целых двадцать двое суток.3) Сад отцветал, осыпАлся, но зато продолжал буйно густеть и темнеть.4) Все, кто безрезультатно выступал раньше против назначения Ермолова, теперь вновь поднял голову.5) Елизавета, воспитанная в строгих правилах, очень любила и восхищалась своей матерью.6) Только поздней осенью, когда опадёт с деревьев пожелтевший и покрасневший лист, прижмут первые осенние заморозки, ягоды рябины становятся сладкими.7) Когда римский император Веспасиан не успевал сделать за день ни одного доброго дела, он говорил с горечью, что «Друзья, я потерял день».8) Взошло солнце, позолотило перила веранды и открывает вокруг необыкновенную чистоту и свежесть.9) Затем я встретил бабушку, и она сказала мне, что скоро у меня будет новый отец. |

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A | Б | В | Г | Д |
|   |   |   |   |   |

**9. Задание 9 №**[**30141**](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=30141)

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

1) раздираемый (противоречиями), улетучиться, кредит

2) олицетворение, преобразовать, выросли

3) сетевой (шнур), умалять (значение), пятнистый

4) соберёт, абитуриент, поседеть (от горя)

5) отряхнуть, навевать (воспоминания), приласкать (щенка)

**10. Задание 10 №**[**33926**](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=33926)

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) вз..браться (наверх), от..мстить, (помнить о делах) пр..отцов

2) ра..пределить, пере..дать (экзамен), ра..крошить

3) пр..кратить, пр..образовать, пр..возмочь

4) дез..нфекция, об..грать, без..мянный

5) ад..ютант, сверх..яркий, об..езд

***11. Задание 11 №***[***34122***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=34122)

*Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.*

*1) свидань..це, больш..нство*

*2) (худенькое) плеч..ко, форел..вый (салат)*

*3) нищ..нский, облиц..вать (фасад плиткой)*

*4) коленч..тый, нов..зна*

*5) снеж..к, печ..ный (картофель)*

***12. Задание 12 №***[***34091***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=34091)

*Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.*

*1) трепещ..щий (листок), (врачи) леч..т*

*2) закашля..шься, ненавид..мый*

*3) (газон) выгор..т (на солнце), устро..вший (встречу)*

*4) понаде..вшийся (на удачу), беспоко..щийся*

*5) муч..щий (меня вопрос), (участки) гранич..т (с лесом)*

***13. Задание 13 №***[***1386***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=1386)

*Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.*

*Коту Тимофею (не)меньше десяти лет.*

*Воздух, ещё (не)ставший знойным, приятно освежает.*

*(Не)сули журавля в небе, дай синицу в руки.*

*У Насти были (не)правильные, но приятные черты лица.*

*Николай провалился в тяжкий, (не)облегчающий душу сон.*

***14. Задание 14 №***[***14872***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=14872)

*Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся****СЛИТНО****. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.*

*(В)ПОСЛЕДСТВИИ выяснилось ТАК(ЖЕ), что Иван собирался переехать к матери в деревню.*

*Я собирался вернуться поздно, (ПО)ЭТОМУ решил оставить жене записку с просьбой не беспокоиться и ложиться спать без меня, хотя знал, что она (ВСЁ)РАВНО будет ждать моего возвращения.*

*Я (С)РАЗБЕГУ влетел в кабинет отца и торопливо стал рассказывать ему, что имел (В)ВИДУ Коля, когда говорил о школе.*

*КАК(БЫ) там ни было, библиотекарю отчего-то стало НЕ(ПО)СЕБЕ.*

*Егорка пошёл (В)ГЛУБЬ тёмного чулана, ЧТО(БЫ) отыскать ящик.*

***15. Задание 15 №***[***50***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=50)

*Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.*

***Впереди виднеется слома(1)ая листве(2)ица, серебря(3)ый в инее пень, значит, – мне в следующий дом.***

***16. Задание 16 №***[***7124***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=7124)

*Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.*

*1) Я закажу мороженое или горячий шоколад или клубничное пирожное.*

*2) После Тургенева Достоевского Толстого Салтыкова-Щедрина и Глеба Успенского рассказы Чехова показались многим критикам выражением общественного равнодушия.*

*3) Эта конференция собрала вместе представителей как федерального так и регионального уровней власти.*

*4) Я получаю и доставляю адресату письма и посылки.*

*5) В такую погоду и волк не рыщет и медведь не вылезает из берлоги.*

***17. Задание 17 №***[***12435***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=12435)

***Расставьте все знаки препинания:****укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).*

***Петровская реформа решила национальные задачи (1) создав государственность (2) обеспечившую России (3) двухсотлетнее существование в ряду главных европейских держав (4) и построив одну из самых ярких культур в истории человеческой цивилизации.***

***18. Задание 18 №***[***97***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=97)

***Расставьте все недостающие знаки препинания:****укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).*

*Тучки небесные(1) вечные странники!*

*Степью лазурною, цепью жемчужною*

*Мчитесь(2) вы, будто(3) как я же, изгнанники,*

*С милого севера в сторону южную.*

*Кто же (4)вас гонит: судьбы ли решение?*

*Зависть ли тайная? злоба ль открытая?*

*Или на вас тяготит преступление?*

*Или друзей(5) клевета ядовитая?*

*Нет, вам наскучили нивы бесплодные...*

*Чужды вам (6)страсти и чужды страдания;*

*Вечно холодные, вечно свободные,*

*Нет у вас родины, нет вам изгнания.*

*(Михаил Лермонтов)*

***19. Задание 19 №***[***10413***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=10413)

***Расставьте все знаки препинания:****укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).*

***На сегодняшний день в мире нет и не может быть такой цели (1) ради достижения (2) которой (3) имело бы смысл (4) начать ядерную войну.***

***20. Задание 20 №***[***2795***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=2795)

***Расставьте все знаки препинания:****укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).*

***Пока Маруся искала заветную грибную полянку (1) на небе сгустились тучи (2) и (3) хотя девочка не боялась попасть под ливень (4) но она не захотела лишний раз беспокоить свою бабушку и потому повернула в сторону дома.***

***21. Задание 21 №***[***35512***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=35512)

*Найдите предложения, в которых****запятая(-ые)****ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.*

*(1)Эльто́н — бессточное солёное озеро в Палласовском районе Волгоградской области, это самое большое по площади минеральное озеро Европы и одно из самых минерализованных в мире. (2)Название озера, возможно, произошло от монгольского «Алтын-Нор» — «золотое дно». (3)Озеро представляет собой впадину между крупными соляными куполами на крайнем севере Прикаспийской низменности, оно округлой формы, а вода его имеет золотисто-розовый оттенок. (4)Минерализация озера Эльтон очень высокая: солёность в полтора раза превышает концентрацию солей на Мёртвом море. (5)Вокруг Эльтона сохранились большие по площади участки опустыненных степей Северного Прикаспия, которые словно тянутся до горизонта. (6)В долинах рек, в верхнем и среднем течении, среди тростниковых зарослей находят убежища водные и околоводные животные. (7)В устьях в весенний и осенний период можно увидеть тысячи мигрирующих птиц, принадлежащих к разным видам куликов и семейства утиных. (8)Несмотря на огромное природоохранное значение, Приэльтонье на данный момент характеризуется комплексом экологических и социально-экономических проблем.*

***22. Задание 22 №***[***9365***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=9365)

*Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.*

*1) Командир и товарищи отговаривали связиста, решившего восстановить кабель, так как понимали, что он отправляется на верную смерть.*

*2) Кабель обеспечивал связь между командным пунктом и передним краем обороны.*

*3) Разрыв кабеля произошёл в ложбинке, так что противник не видел связиста, когда тот отыскивал концы оборванного провода.*

*4) Кабель был проложен ночью, накануне боя, о котором ведёт речь рассказчик.*

*5) Связиста сильно ранило только один раз, во время миномётного обстрела, осколками мины.*

*(1)Немецкие миномёты били по всей равнине, взметая снег вместе с комьями земли. (2)Вчера ночью через эту смертную зону связисты проложили кабель. (3)Командный пункт, следя за развитием боя, слал по этому проводу указания, приказы и получал ответные сообщения о том, как идёт операция. (4)Но вот сейчас, когда требовалось немедленно изменить обстановку и отвести передовую часть на другой рубеж, связь внезапно прекратилась.*

*– (5)Обрыв, – с сожалением резюмировал телефонист после отчаянных попыток выйти на связь.*

*(6)И вот тогда один человек поднялся, запахнул белый халат, взял винтовку, сумку с инструментами и сказал очень просто:*

*– (7)Я пошёл. (8)Разрешите?*

*(9)…Я не знаю, что говорили ему товарищи, какими словами его напутствовал командир. (10)Все понимали, на что решился человек, отправляющийся в эту проклятую зону…*

*(11)Провод шёл сквозь разрозненные ёлочки и редкие кусты. (12)Вьюга звенела в осоке над замёрзшими болотцами. (13)Человек полз. (14)Немцы вскоре заметили его. (15)Маленькие вихри от пулемётных очередей, курясь, затанцевали хороводом вокруг. (16)Снежные смерчи разрывов подбирались к связисту, как косматые призраки, и, склоняясь над ним, таяли в воздухе. (17)Горячие осколки мин противно взвизгивали над самой головой, едва не задевая взмокшие волосы, вылезшие из-под капюшона, и, шипя, плавили снег совсем рядом…*

*(18)Он не услышал боли, но почувствовал, должно быть, страшное онемение в правом боку. (19)Оглянулся и увидел, что за ним по снегу тянется розовый след. (20)Двинулся дальше и метров через триста нащупал среди вывороченных обледенелых комьев земли колючий конец провода. (21)Здесь прерывалась линия. (22)Очевидно, близко упавшая мина порвала провод и далеко отбросила другой конец кабеля. (23)Ложбинка эта вся простреливалась немецкими миномётами. (24)Но надо было отыскать другой конец оборванного провода, проползти до него, снова срастить разомкнутую линию, восстановить связь.*

*(25)Грохнуло и завыло совсем близко. (26)Невыразимая боль обрушилась на человека, придавила его к земле. (27)Но он, как одержимый, продолжал движение дальше по склону холма. (28)Он помнил только одно: надо отыскать висящий где-то там, в кустах, конец провода. (29)Нужно добраться до него. (30)Уцепиться. (31)Подтянуть. (32)Связать. (33)И он нашёл. (34)Два раза падал человек, прежде чем смог приподняться. (35)Что-то снова жгуче стегнуло его по груди, он повалился, но опять привстал и схватился за провод.*

*(36)…Он силится сблизить руки, свести концы провода вместе. (37)Он напрягает мышцы до судорог. (38)Всего лишь несколько сантиметров разделяют теперь концы провода! (39)Отсюда к переднему краю обороны, где ожидают сообщения отрезанные товарищи, идёт этот провод… (40)И назад, к командному пункту, тянется он. (41)И надрываются до хрипоты телефонисты… (42)А спасительные слова помощи не могут пробиться через какие-то жалкие сантиметры проклятого обрыва! (43)Неужели*

*не хватит жизни, не будет уже времени соединить концы провода? (44)Он старается встать, опираясь на локти. (45)Потом он зубами зажимает один конец кабеля и в исступлённом усилии, перехватив обеими руками другой провод, подтаскивает его ко рту. (46)Теперь не хватает не больше сантиметра. (47)Человек уже ничего не видит. (48)Искристая тьма выжигает ему*

*глаза. (49)Он последним рывком дёргает провод и успевает, закусив оба его конца в месте обрыва, сжать челюсти. (50)Есть ток! (51)И человек валится лицом в снег, неистово, всем остатком своих сил стискивая зубы. (52)Только бы не разжать… (53)А там, на командном пункте, просиявший телефонист кричит в трубку:*

*– (54)Да, да! (55)Слышу! (56)Арина? (57)Я – Сорока! (58)Петя, дорогой! (59)Принимай: номер восемь по двенадцатому.*

*(60)…Человек не вернулся обратно. (61)Так и остался на линии. (62)До конца.*

*(По Л. Кассилю\*)*

*Лев Абрамович Кассиль (1905–1970) – русский советский писатель, один из основоположников отечественной детской и юношеской литературы.*

***23. Задание 23 №***[***9366***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=9366)

*Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.*

*1) В предложениях 1–3 представлено рассуждение.*

*2) В предложениях 6–9 представлено описание.*

*3) В предложениях 25–27 содержится повествование.*

*4) Предложение 48 противопоставлено по смыслу содержанию того, о чём говорится в предложении 47.*

*5) Предложение 27 противопоставлено по своему содержанию предложению 26.*

***24. Задание 24 №***[***9367***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=9367)

*В одном из перечисленных ниже предложений употреблены антонимы.*

*Выпишите номер этого предложения.*

*1*

*4*

*9*

*22*

*49*

***25. Задание 25 №***[***9368***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=9368)

*Среди предложений 36−43 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного местоимения и форм слова. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).*

***26. Задание 26 №***[***9369***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=9369)

*Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.*

*«Рассказывая о подвиге связиста, Л. Кассиль использует довольно много средств художественной выразительности. Благодаря этому текст приобретает особую силу воздействия, становится эмоциональным, насыщенным. Среди тропов следует отметить (А)\_\_\_\_\_\_\_\_ ("вихри… затанцевали" в предложении 15, "осколки… взвизгивали" в предложении 17) и (Б)\_\_\_\_\_\_\_\_ (например, "проклятую зону" в предложении 10, "жалкие сантиметры" в предложении 42, "искристая тьма" в предложении 48).*

*Чувства безымянного героя, его отчаянное стремление восстановить связь ценой собственной жизни передают такие синтаксические средства, как (В)\_\_\_\_\_\_\_\_ (предложения 29–32, 61–62) и (Г)\_\_\_\_\_\_\_\_ (предложения 38, 42, 50)».*

*Список терминов:*

*1) парцелляция*

*2) фразеологизм*

*3) олицетворение*

*4) восклицательные предложения*

*5) эпитет*

*6) контекстные антонимы*

*7) ряд однородных членов*

*8) риторический вопрос*

*9) метонимия*

*Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

***27. Задание 27 №***[***9370***](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=9370)

*Напишите сочинение по прочитанному тексту.*

*Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.*

*Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.*

*Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.*

*Объём сочинения — не менее 150 слов.*

*Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.*

*Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.*

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ,  11 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Дата проведения по плану | Дата проведения по факту |

ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ (5 часов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Повторение изученного в 10 классе |  |  |
| 2 | Русский язык в современном мире.  |  |  |
| 3 | Экология языка. |  |  |
| 4 | Входная контрольная работа |  |  |
| 5 | Анализ контрольной работы |  |  |

ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 часов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6 | Синтаксис. Синтаксические нормы |  |  |
| 7 | Пунктуационные нормы. Знаки препинания и их функции в письменной речи. |  |  |
| 8 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  |  |
| 9 | Знаки препинания в предложениях с обособленными членами |  |  |
| 10 | Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями |  |  |
| 11 | Знаки препинания в сложносочинённомпредложениях  |  |  |
| 12 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении |  |  |
| 13 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении |  |  |
| 14 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи |  |  |
| 15 | Контрольная работа по синтаксису и пунктуации |  |  |
| 16 | Анализ контрольной работы |  |  |

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ (14 часов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 17 | Понятие о функциональной стилистике  |  |  |
| 18 | Стилистические нормы русского языка |  |  |
| 19 | Разговорная речь |  |  |
| 20 | Научный стиль |  |  |
| 21 | Официально-деловой стиль |  |  |
| 22 | Публицистический стиль. Жанры публицистики. |  |  |
| 23 | Интервью. Очерк. Язык рекламы. |  |  |
| 24 | Сочинение в форме ЕГЭ |  |  |
| 25 | Сочинение в форме ЕГЭ |  |  |
| 26 | Культура публичной речи |  |  |
| 27 | Язык художественной литературы |  |  |
| 28 | Средства художественной выразительности |  |  |
| 29 | Итоговая контрольная работа |  |  |
| 30 | Анализ контрольной работы |  |  |

ПОВТОРЕНИЕ (4 часа)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 31 | Обобщение и систематизация изученного. |  |  |
| 32 | Повторение изученного в 10-11 классах. |  |  |
| 33 | Повторение изученного в 10-11 классах. |  |  |
| 34 | Повторение изученного в 10-11 классах. |  |  |

Общее количество часов: 34